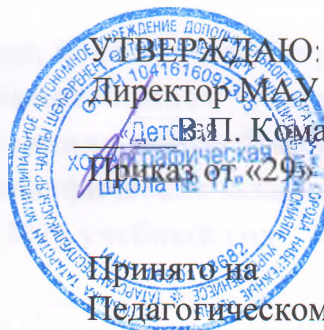
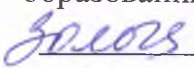


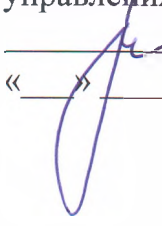


УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУ ДО «ДХШ № 17»
В.П. Комарова
Приказ от «29» августа 2025 г. № 105

Принято на
Педагогическом совете
протокол от «29» августа 2025 г. № 1

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Naberezhnye Chelny
«Детская хореографическая школа № 17»
на 2025-2026 учебный год

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель начальника УО
начальник отдела общего
образования
 Л.В. Золотарева
«__» _____ 2025г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель руководителя
Исполкома, начальнику
управления финансов исполкома
 С.Р. Мулюкова
«__» _____ 2025г.

**Перечень учебных программ, используемых в учебном процессе в
муниципальном автономном учреждении
дополнительного образования города Набережные Челны
«Детская хореографическая школа № 17»
2025-2026 учебный год**

№ п/п	Название программы	Срок реализации	Возраст обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа художественной направленности «Lego Dance»	8 лет	6,5 – 15лет
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореографическое искусство»	5 лет	9 - 14 лет

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе художественной направленности
«Lego Dance» (8 лет обучения)
муниципального автономного учреждения дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская хореографическая школа № 17»
на 2025-2026 учебный год

1. Образовательный процесс в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования города Набережные Челны «Детская хореографическая школа № 17» (далее Школа) организуется в соответствии с Уставом, Программой развития Школы на 2019-2026 годы, нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 08.08.2024 г.);
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 22.06.2024 г.);
- Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. № 145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (ред. от 21.10.2024) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Распоряжение от 01.07.2025 года №1745-р (о внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2024 года и об утверждении плана мероприятий по реализации II этапа Концепции на 2025-2030 годы);
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 (ред. от 21.04.2023) «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Минобрнауки и Минпросвещения России от 05 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») и примерной формой договора (изм.22.02.2023 г.);
- Письмо Минпросвещения России от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование», утверждённого Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03 сентября 2018 г. №10;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2024 № 435 «Об утверждении Порядка выдачи свидетельств об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Минкультуры России от 17.03.2025 № 468 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 17.03.2025 № 2 «О внесении в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Республике Татарстан, утверждён заместителем Премьер-министра Республики Татарстан Л.Р. Фазлеевой 31.08.2022 года;
- Письмо ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» № 2749/23 от 07.03.2023 года «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию и реализации современных дополнительных общеобразовательных программ (в том числе, адаптированных) в новой редакции»;
- Письмо Министерства образования и науки республики Татарстан от 04.04.2020 № 4123/20 «О направлении методических рекомендаций по организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы».

2. Обучение в Школе ведется по дополнительной предпрофессиональной программе художественной направленности «Lego Dance», принятой Педагогическим советом протокол от 29.08.2023г. № 1, введена в действие приказом от 31.08.2023г. № 105.
3. На обучение по программе принимаются дети в возрасте с 6,5 лет. Срок обучения – 8 лет.
4. Количественный состав групп в среднем 10 человек. Уроки по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками (состав учебных групп мальчиков допускается от 4-х человек).
5. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
6. Школа, в пределах имеющихся средств, может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.
7. Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету «Сценическая практика (ПКН)», планируется из расчета 0,5 часа в неделю на каждого учащегося. Право распределения общего количества этих часов предоставляется Школе.
8. В вариативной части учебного плана предусмотрен «Предмет по выбору» (акробатика, современный танец, степ, стрейчинг, мужская техника и другие). Уроки «Предмета по выбору» могут быть как групповыми, так и индивидуальными (в расчете на каждого учащегося). Право распределения часов предоставляется Школе.
9. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстерам:
 - из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому танцу, народно-сценическому танцу, ритмике и танцу, сценической практике;
 - для проведения уроков по предмету по выбору: современный танец, степ, мужская техника, и другие.
11. Предметы, по которым проводится аттестация по итогам освоения программы, определяются Школой самостоятельно.
12. Выпускники VIII класса считаются окончившими полный курс обучения по программе.

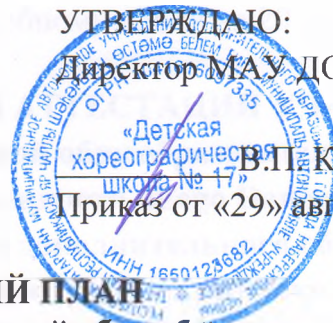
Директор МАУ ДО «ДХШ № 17»



В.П. Комарова

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО «ДХШ № 17»



В.П. Комарова

Приказ от «29» августа 2025 г. № 105

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
художественной направленности «Lego Dance» (8 лет обучения)
муниципального автономного учреждения дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская хореографическая школа № 17»
на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю								Аттестация по итогам освоения программы
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
	Обязательная часть									
1	Классический танец	-	-	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	Аттестация по итогам освоения программы в VIII классе
2	Гимнастика	3	3	-	-	-	-	-	-	
3	Народно- сценический танец	-	-	3	3	4,5	4,5	4,5	4,5	Аттестация по итогам освоения программы в VIII классе
4	История хореографическ ого искусства	-	-	-	-	-	-	1	1	
5	Ритмика и танец	4,5	4,5	-	-	-	-	-	-	
6	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	-	-	
Всего часов обязательной части		7,5	7,5	7,5	8,5	10	10	10	10	
	Вариативная часть									
7	Предмет по выбору	-	-	3	3	3	3	3	3	
Всего часов с учетом вариативной части		7,5	7,5	10,5	11,5	13	13	13	13	
8	Сценическая практика (постановка концертных номеров)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Аттестация по итогам освоения программы в VIII классе

ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
художественной направленности «Lego Dance»
муниципального автономного учреждения дополнительного образования города
Набережные Челны «Детская хореографическая школа № 17»
на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Группы	Предметы	Формы промежуточной аттестации
1	1 А	Ритмика и танец	качественно, без фиксации отметки
		Гимнастика	качественно, без фиксации отметки
		Сценическая практика	качественно, без фиксации отметки
2	1 Б	Ритмика и танец	качественно, без фиксации отметки
		Гимнастика	качественно, без фиксации отметки
		Сценическая практика	качественно, без фиксации отметки
3	1 В	Ритмика и танец	качественно, без фиксации отметки
		Гимнастика	качественно, без фиксации отметки
		Сценическая практика	качественно, без фиксации отметки
4	1 Г	Ритмика и танец	качественно, без фиксации отметки
		Гимнастика	качественно, без фиксации отметки
		Сценическая практика	качественно, без фиксации отметки
5	2 А	Ритмика и танец	выставление годовой отметки
		Гимнастика	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
6	2 Б	Ритмика и танец	выставление годовой отметки
		Гимнастика	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
7	2 В	Ритмика и танец	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
8	3 Б	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
9	5 А	Классический	выставление годовой отметки

		танец	
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
		Музыкальная литература	выставление годовой отметки
10	5 Б	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
		Музыкальная литература	выставление годовой отметки
11	6 А	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		Музыкальная литература	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
12	7 Б	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		История хореографического искусства	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе художественной направленности
«Хореографическое искусство» (5 лет обучения)
муниципального автономного учреждения дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская хореографическая школа № 17»
на 2025-2026 учебный год

1. Образовательный процесс в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования города Набережные Челны «Детская хореографическая школа № 17» (далее Школа) организуется в соответствии с Уставом, Программой развития Школы на 2019-2026 годы, нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 08.08.2024 г.);
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 22.06.2024 г.);
- Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. № 145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (ред. от 21.10.2024) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Распоряжение от 01.07.2025 года №1745-р (о внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2024 года и об утверждении плана мероприятий по реализации II этапа Концепции на 2025-2030 годы);
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 (ред. от 21.04.2023) «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Минобрнауки и Минпросвещения России от 05 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») и примерной формой договора (изм.22.02.2023 г.);
- Письмо Минпросвещения России от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование», утверждённого Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03 сентября 2018 г. №10;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2024 № 435 «Об утверждении Порядка выдачи свидетельств об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Минкультуры России от 17.03.2025 № 468 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 17.03.2025 № 2 «О внесении в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Республике Татарстан, утверждён заместителем Премьер-министра Республики Татарстан Л.Р. Фазлеевой 31.08.2022 года;
- Письмо ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» № 2749/23 от 07.03.2023 года «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию и реализации современных дополнительных общеобразовательных программ (в том числе, адаптированных) в новой редакции»;
- Письмо Министерства образования и науки республики Татарстан от 04.04.2020 № 4123/20 «О направлении методических рекомендаций по организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы».

2. Обучение в Школе ведется по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореографическое искусство», принятой Педагогическим советом протокол от 29.08.2023г. № 1, введена в действие приказом от 31.08.2023г. № 105.
3. На обучение по программе принимаются дети в возрасте с 9 лет. Срок обучения – 5 лет.
4. Количественный состав групп в среднем 10 человек. Уроки по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» могут проводиться раздельно с мальчиками и девочками (состав учебных групп мальчиков допускается от 4-х человек).
5. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
6. Школа, в пределах имеющихся средств, может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.
7. Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету «Сценическая практика (ПКН)», планируется из расчета 0,5 часа в неделю на каждого учащегося. Право распределения общего количества этих часов предоставляется Школе.
8. В вариативной части учебного плана предусмотрен «Предмет по выбору»: акробатика, современный танец, степ, стрейчинг, мужская техника и другие. Уроки Предмета по выбору могут быть как групповыми, так и индивидуальными (в расчете на каждого учащегося). Право распределения часов предоставляется Школе.
9. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстерам:
 - из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому танцу, народно-сценическому танцу, ритмике и танцу, сценической практике;
 - для проведения уроков по предмету по выбору: современный танец, степ, мужская техника, и другие.
10. Предметы, по которым проводится аттестация по итогам освоения программы, определяются Школой самостоятельно.
11. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс обучения по программе.

Директор МАУ ДО «ДХШ №17»



В.П. Комарова



Директор МАУ ДО «ДХШ № 17»

В.П. Комарова

Приказ от «29» августа 2025 г. № 105

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности «Хореографическое искусство»

(5 лет обучения)

муниципального автономного учреждения дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская хореографическая школа № 17»
на 2025-2026 учебный год

№ п/ п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Аттестация по итогам освоения программы
		I	II	III	IV	V	
Обязательная часть							
1	Классический танец	3	3	3	3	3	Аттестация по итогам освоения программы в V классе
2	Народно-сценический танец	3	3	4,5	4,5	4,5	Аттестация по итогам освоения программы в V классе
3	История хореографического искусства	-	-	-	-	1	Аттестация по итогам освоения программы в V классе
4	Музыкальная литература	-	1	1	1	-	
Всего часов обязательной части		6	7	8,5	8,5	8,5	
Вариативная часть							
5	Предмет по выбору	3	3	3	3	3	
Всего часов с учетом вариативной части		9	10	11,5	11,5	11,5	
6	Сценическая практика (постановка концертных номеров)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Аттестация по итогам освоения программы в V классе

ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности «Хореографическое искусство»
муниципального автономного учреждения дополнительного образования города
Набережные Челны «Детская хореографическая школа № 17»
на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Группы	Предметы	Формы промежуточной аттестации
1	1-3 В	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
2	1-3 Г	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
3	1-3 Л	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
4	2-4 А	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
		Музыкальная литература	выставление годовой отметки
5	3-5 Д	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Музыкальная	выставление годовой отметки

		литература	
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
6	4-6 3	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Музыкальная литература	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
7	5-7 Л	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		История хореографического искусства	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
8	5-7 Ед	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		История хореографического искусства	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки
9	5-7 Ем	Классический танец	выставление годовой отметки
		Народно-сценический танец	выставление годовой отметки
		Предмет по выбору	выставление годовой отметки
		История хореографического искусства	выставление годовой отметки
		Сценическая практика	выставление годовой отметки

Директор МАУ ДО «ДХШ № 17»



В.П. Комарова

и скреплено печатью 14 (четырнадцать) листов

Директор МАУ ДО «ДХШ № 17»

В.П. Комарова

